

聖公會聖西門呂明才中學
中三級 中國語文科 單元課程
單元六 羅貫中《孔明借箭》筆記

姓名：_____ 班別：_____ (____) 日期：_____

重點解說：小說

小說是一種_____的文學體裁，以多種敘述與描寫的方式來塑造_____、描繪_____和鋪排_____。

1 塑造人物方法：

- 小說作家常以_____、_____、_____ (參閱**中二級單元二**)和心理描寫等方法來塑造鮮明的人物形象。
- 心理描寫：
 - 可通過人物的_____來直接交代，也可從人物的_____、_____、_____等間接暗示。
 - 除了直接刻畫人物外，還可以通過相關的_____和_____，間接描寫人物的特質。(參閱**中二級單元二**)

2 描繪場景

- 包括_____描寫和_____描寫：
 - 環境描寫包括_____背景、_____環境、_____環境和_____場所等的描寫。
 - 場面描寫是重點描寫在一個_____時間、地點裏的_____、_____，以至各類人物的_____。
 - 小說適量地加入環境描寫和場面描寫，皆有助_____氣氛。

3 鋪排情節

- 情節是指事情的經過和變化，一般包括_____、_____、_____和_____。
- 情節的巧妙安排有助刻畫人物和表現主題。

段落

試按小說情節的四個部分來劃分《孔明借箭》的內容，並在下表適當的橫線上填上重要情節，說明本文的佈局安排。

情節	段落	內容
_____	第_____段	周瑜設下圈套，要使諸葛亮_____， 諸葛亮接受任務，周瑜命令_____， 同時派魯肅_____。
_____	第_____段	諸葛亮只要求魯肅_____， 但不願意透露原因。在_____的 的最後一天，諸葛亮邀請魯肅上船，聲稱要去「_____」。
_____	第_____段	諸葛亮船隊_____，並下令_____， 曹操在重霧中_____，只好_____， 諸葛亮麾下各船_____。
_____	第_____段	諸葛亮滿載而歸，對魯肅說自己早已_____ _____的詭計。周瑜得知詭計_____， 震驚之餘，也慨歎_____及_____。

主旨

記述諸葛亮成功從_____，化解_____的危機，表現了諸葛亮_____的風度及_____、_____的軍事才華。